

الامير سلمان يرعى حفل الزميلة الرياض بمرور ٢٥ عاما على صدورها

سموه يؤكد أهمية دور الصحافة السعودية والتزامها بالمبادئ الحميدة

ليس هناك رقيب على رؤساء التحرير وتطلب المزيد للرقابي بصحبة

الامير سلمان يشيد بتجربة البيلاد في عرض احداث الماضي



سموه يرعى حفل جريدة الرياض الجديد



الاستاذ تركي السديري يرحب بصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز

الرياض / فرحان الجعدي - تصوير عبدالمنعم عبدالله
رعى صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض مساء امس الاول بحضور صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض الحفل الذي اقامته مؤسسة اليمامة الصحفية بمناسبة مرور ٢٥ عاما على صدور الزميلة الرياض.

وكان في استقبال سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز لدى وصوله مقر الحفل رئيس مجلس ادارة مؤسسة اليمامة الصحفية الاستاذ محمد بن صالح بن سلطان ومدير عام المؤسسة الاستاذ فهد العريفي ورئيس تحرير الزميلة الرياض والعلولون فيها هذا وقد بدأ الحفل بتلاوة آي من الذكر الحكيم بعد ذلك القى الاستاذ محمد بن صالح رئيس مجلس الادارة كلمة قلتها كلمة رئيس تحرير الزميلة الرياض الاستاذ تركي بن عبدالله السديري ثم القى صاحب السمو الملكي كلمة قال فيها:

يسرني ان اكون بين هذا الجمع الكريم جمع العلم والحرفه وفي الحقيقة ان من اجل الايام واسعدنا ان تلقى مثل هذا اللقاء الذي نحتضر فيه مازننا واعنى مازننا جميعا فكل منا سامع بقدره ومقدوره في نهضة هذه البلاد وحب سموه بالشيخ حمد الجاسر وقال بانته رائد عبد الله بن خميس وقال بان لؤلؤه الاثنى يربح الفضل في انشاء اول صحافة في هذه المنطقة وعاش سموه بالذكرة قليلا وقال بانني انكر عندما ذهبت لاشاهد الشيخ حمد الجاسر فقال ملقا على نفسه بان سمع بالمعدي خير من ان تراه فالواقع انني لم اكن سمع وكذا قال سموه بانته يتذكر عند بداية صدور مجلة اليمامة فقلت اسمع بجمد الجاسر سمعنا لانه لم تنتشر الصحافة عندما في ذلك الوقت بهذا الانتشار وعلمت انه سيستقبل الامير فهد بن عبدالعزيز انذاك (خادم الحرمين الشريفين حفظه الله) فحرصت ان اذهب الى منزل الملك فهد لاري الشيخ حمد فقلت في ذهني صورته منذ ذلك الوقت. فاذا كنا في مجال التكريم الان فاننا ايضا نجد بيننا الشيخ جميل الحجيلان اول وزير اعلام في هذه البلاد الشخص الذي له اثر ملموس في تولى الاعلام مسرعا ومقدورا ومرتبيا في هذه البلاد في ظروف عصيبة جدا كنا نعيشها.

واضاف سموه قائلا اننا الاخوة عندما تعود خمسة وعشرين عاما وننظر لانفسنا الان نحن نحقق نجد احلاما تحققت بل نجد خيالات تحققت في الواقع ولست اخذ هذا بمبالغة فانا بعيد عن المبالغة وانتم لستم من بيلا امه او من يتحدث امامه بغير غير واقع فانت تعرفون لكن من قال باننا قبل خمس وعشرين سنة سيكون عندنا صحافة مثلكم عندنا الان ومن قال قبل خمس وعشرين سنة ستكون بغير نموذجي وهو الهي الديبلوماسي الذي نحن فيه الان من قال باننا سنصل فيما بين اطراف الرياض بهذه الخطوط العظيمة من قال باننا سنرى هذه المسطحات الخضراء والحدائق وهذا سابع سابقه لجريدة (البيلاد) في الحقيقة توضع في الصحافة الاخيرة والتي تنشر دائما اخبار وانتقادات منذ مدة طويلة قبل ثلاثين واربعين وخمسين عاما واقتصر على الصحافة وخاصة الرياض التي هي صاحبة الحقل والصفحة الاخرى ان ينشروا مايتهم من القراء من مطالبات من المن والقرى ماذا كان يطالبون وماهو الموجود الان ويذهب المناسبات اذكر لصاحبه عند الاخ تركي السديري فيمن كنت ابحت في اوراقى وجدت مقالا كنت محتفظا به ويحدث في خلف رؤساء التحرير فهناك ظروف وبيئة وتقاليد واعراف يعمرها المحررون قبل رؤساء التحرير منهم من اهل البلد فكل انسان يعرف حدوده ويصدر في الصحف يرضينا لاوعلى كل حال وانما في هذا المكان وعلى هذا المنبر اقول لكم باسم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز انني احيى هذه المناسبات الكريمة واجبي العاملين في الصحافة واطلب ان المزيد من العمل للذي واطلب ان تكون صحافتنا رائدة قائده حيث الان كل اجيل هذه الامه يقرأون ويبحثون اكثر مما تصور فكتير من المواضيع التي تنشر في صحفنا تجد ان الناس على كافة مستوياتهم يتقبلون لذلك مسئولية الاعلام بجميع فئاته مسئولية خطيرة يجب ان يحميها كل منهم لان التوجيه الذي صار للاعلام

وبهذه المناسبة اذكر قصاصة عند الاخ تركي كنت ابحت في اوراقى واخ ان القصاصة احتوت على مقال ثم وجدت خلف الصفحة بعض المطالبات اشياء كنا نطلبها ذلك الجين في صحافتنا نطلب الدولة بكذا نجدنا والحمد لله تجاوزناها بمرحله عديدة والنبي افضل والحمد لله اننا نجد انفسنا حكومة وشعبا لا نقف اطلاقا عند هذا الحد بل نشعر في انفسنا اننا لانزال مقصرون لاننا لانزال نريد الافضل .. لانزال نريد ان نعمل ..

انا الحمد لله مراح للقلق .. القلق معنا اننا نريد الافضل .. لنكتفي على الاطلاق بما لدينا .. ولمنعقد وان نعقد اطلاقا اننا وصلنا الى ما يجب ان نصل اليه.

اقبل هذا الكلام لانني عايشة كما عايش الكثير منكم اوضاعنا السابقة وهي اوضاع مشرفة وبه الحمد في كل شيء في عقيدتنا .. في تقاليدنا .. في عروبنا .. في كرامتنا .. في كل امورنا.

لكنني اتحدث من الصاحبة التطورية .. اننا نجد اشياء كانت احلاما ولكنها تحولت الى حقائق واننا لا اقبل هذا من باب المن ولا اقبله من الدولة.

فهذه الدولة حقيقة نشأت من قرية تبعد عنا الآن مسافة عشرة كيلو مترات فقط (الدعية) بمعنى ندع نبت في روض سقاء عرق ودم ابنا هذه البلاد وهذه الدولة ليست غريبة بل دولة منهم بل دولة واحد منهم ان هو موجود الان او سيعمل له اب او اخ او جد او عم او اخال سامع في انشاء هذه الدولة عند قيامها وفي تكوينها.

لم نشحن كسئولين ان هناك اي حاجز او فارق بيننا وبين ابنا وطننا .. لم نشعر اطلاقا ان هناك فئات او طبقات .. لا على الاطلاق بل نشعر اننا جميعا كنسا فة واحدة .. اخوة في الاسلام .. اخوة في العروبة .. اخوة في هذه البلاد .. ابنا لهذه التربة .. بنة من بذورها .. وانتاج من نتاجها .. لذلك يمكن ان نرى ان خمسة وعشرين سنة من عمر اول جريدة يومية تصدر في هذه المدينة زمن طويل بيننا هناك دول صدرت فيها الجرائد قبل مئات السنين وهناك دول يمكن ان تفوقت من بلادنا التي تتقدم .. والدليل ان تقدما اننا والحمد لله حافظنا على عقيدتنا وعلى اصلنا ولم ننس اطلاقا من كنا كمال بنس اطلاقا اننا منطلق الرسالة المحمدية ولم ننس اطلاقا اننا مقل العروبة هذه لم ننس وان ننسها اطلاقا



سمو الامير سلمان يتلقى هدية جريدة الرياض من سفارة الرياض بجدة



صاحب السمو الملكي الامير واصف المعالي الوزراء في مقعة من شرمها الحقل

وفي بداية كلمتي لا يسعني الا ان ارحب بشيخنا الجليل حمد الجاسر رائدا من رواد المعرفة والكلمة وبزميله الآخر الشيخ عبدالله بن خميس والى الاثنين حقيقة يربح الفضل في انشاء اول صحافة في هذه المنطقة.

واسعد بالذكرة قليلا واشكر عندما ذهبت لمشاهدة الشيخ حمد الجاسر فقال في معلقا على نفسه - مسامح بالمعدي خير من ان تراه -

لكن الواقع ان الشيخ حمد الجاسر يبرهن من قراءته يبرهن راد وانكر انه عند بداية صدور اليمامة ان كنت اسمع عن الشيخ حمد الجاسر سامعا فقط لان الصحافة انذاك لم تكن تنتشر عندما هذا الانتشار .. وعلمت انه عندما سئل من قبل الامير همد انذاك الملك فهد حفظه الله فحرصت ان

في الوقت الحاضر في العالم كله يلزم ويفرض على كل من تول مسئولية اعلامية ان يشرف نفسه بانه استاذ في مدرسة فكما الاستاذ بشيخي الاجيال كذلك المحرر المسئول في كل وسائل الاعلام ايها الاخوة حقيقة انني سعيد هذه الليلة بروجوكم جميعا في هذا المكان واللقاء بكم في هذه المناسبات السعيدة.

وفيما يلي نص كلمة الامير سلمان

بسم الله الرحمن الرحيم
في هذه الليلة المباركة التي يحتفل فيها بجريدة الرياض يسرني ان اكون بين هذا الجمع الكريم جمع العلم والمعرفة والحقيقة ان من اجل الايام واسعدنا ان تلقى مثل هذا اللقاء الذي نحتضر فيه مازننا واعنى مازننا جميعا فكل منا سامع بقدره ومقدوره في نهضة هذه البلاد

رؤساء التحرير فهناك ظروف وبيئة وتقاليد واعراف يعمرها المحررون قبل رؤساء التحرير منهم من اهل البلد فكل انسان يعرف حدوده ويصدر في الصحف يرضينا لاوعلى كل حال وانما في هذا المكان وعلى هذا المنبر اقول لكم باسم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز انني احيى هذه المناسبات الكريمة واجبي العاملين في الصحافة واطلب ان المزيد من العمل للذي واطلب ان تكون صحافتنا رائدة قائده حيث الان كل اجيل هذه الامه يقرأون ويبحثون اكثر مما تصور فكتير من المواضيع التي تنشر في صحفنا تجد ان الناس على كافة مستوياتهم يتقبلون لذلك مسئولية الاعلام بجميع فئاته مسئولية خطيرة يجب ان يحميها كل منهم لان التوجيه الذي صار للاعلام



الاستاذ تركي السديري رئيس تحرير جريدة الرياض يلقى كلمة ما زرعنا جميعا وكل سامع بقدره ومقدوره في نهضة هذه البلاد

الرسائل للتحرير: ص ب ٧٠٩٥ جمة ٢١٤٦٢ • للإدارة: ص ب ٦٣٤٠ جمة ٢١٤٤٢

للكاتب في الداخل: الرياض ٤٠٥٤٣٧ • تيمور ٤٠٩٢٧٣ • الدار ٤٠٩٢٧٣ • أرباب ٧٧٢٢٩١

للكاتب في الخارج: القاهرة / السودان / باريس • الرياض ٧٧٢٢٩١ • جدة ٧٧٢٢٩١ • مكة ٧٧٢٢٩١ • الكويت ٧٧٢٢٩١ • البحرين ٧٧٢٢٩١ • عمان ٧٧٢٢٩١ • صنعاء ٧٧٢٢٩١ • صنعاء ٧٧٢٢٩١ • صنعاء ٧٧٢٢٩١

مدير التحرير: محمد بن صالح بن سلطان

رئيس التحرير: تركي بن عبد الله السديري

المشرف العام: محمد بن صالح بن سلطان

البيلاد

تأسست عام ١٣٥٠ هـ

تخضع لرقابة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار

صباح الخير

يعدنا اليوم :
من الدمام

حسين القحطاني
من القصيم

خالد التويجري
من جدة

مقبول محمد مقبول
من الطائف

عبد اللطيف الغامدي

ارحموا اولادنا من تقاطع شارع الفانوس

نرجو من ادارة مرور جدة ان ترحم اولادنا من تقاطع شارع الفانوس غرب مدينة جدة حيث انه شارع وياحي بدون اشارات علما بان التحذية الشمالية تكثر بها المدارس .
ان هذا التقاطع يسبب حوادث يومية واحزان لامال الطلاب

سليمان محمد الجميل

مطلوب مراكز للدفاع المدني

بالشرائح والعوائل

نرجو افتتاح مراكز للدفاع المدني بمنطقة الشرائح والعوائل بمكة المكرمة حيث انها ذات كثافة سكانية كبيرة ويخربان بالعمارة التي يزداد يوما بعد يوم .. وحيث وصلت جميع الخدمات الضرورية للسكان عدا خدمات الدفاع المدني

نزار بنجلبي

مواطن يدعو الى التعاون مع رجال الامن

هل هذا صحيح الصك للمنزل - او فصل التيار الكهربائي !

هل صحيح ان كل مواطن يتوجب عليه ايجاد صك منزله والا سوف يفصل عنه التيار الكهربائي ؟
المواطن محمود محمد السهمي العرضية الشمالية



عبد الرحمن الشريدة

للقائنا عبر صفحة صباح الخير مع الاستاذ عبد الرحمن بن عبد العزيز الشريدة من مدينة بريدة الذي قال بداية اشكركم على هذا اللقاء واود ان اتحدث عبر جريدتكم عن خدمات الشرطة بانها ليست تقتصر على وقت معين او يوم معين فالشرطة مثله بالخدمة الامن جميعها تقوم وبصفة مستمرة بالحفاظ على ارواح وراحة المواطنين والمقيمين فالعميلون الساهرة بالليل والبقطة في النهار تحرس على ان تقوم بواجباتها على خير وجه واضاف الاستاذ / عبد الرحمن ان رجال الامن يقومون بواجباتهم ومهماتهم متعددة منها الاسمية والمرورية والاجتماعية ونحن كمواطنين علينا واجب كبير تجاه التعاون مع رجال الامن فلا تردد يا اخي في تعاونك مع رجل الامن فهذا وبدون شك واجب مقدس من اجل ان تساهم في حماية امن وطنك فلا تدع اصحاب النفوس الرقيقة الذين فقدوا السيطرة على غرائزهم واهلرو اسلحتهم وكرامتهم باعتدائهم على عقولهم ودينهم بتعاطي المخدرات والمسكرات فاصبحوا مثل الحيوانات بدون احساس كذا يعتبر القضاء على هذه الفئة وتقديدها للعدالة لا يحقق الا بوقوف المجتمع كله يد واحدة مع رجال الامن الذين هم في اس الحاجة لتعاوننا معهم وللصالح العام اولا واخيرا

صناديق اقتراحات .. أم تحف أثرية ؟

صناديق الاقتراحات والتي نراها معلقة على جدران معظم المصالح الحكومية البعض منها يكاد المشاهد ان يعتقد بانها تحفة أثرية من القرن الوسطي ويؤكد ذلك الفيلسوف التراكم عليها والصدا الذي ينتشر على اجزائها الحديدية والحاسية مما يفقدنا بالتالي فكة ذلك المراجع لتلك المصلحة والتي قد يكون لديه اقتراح او شكوى او تساؤل معين انها دعوة الى الجهات ذات العلاقة بان تعيد النظر في هذه الصناديق لكيها وسيلة اتصال غير مباشرة بالجمهور يمكن من خلالها معرفة وجهة نظره وانطباعه وهمومه تجاه المصلحة المعنية به !!

رسالة الى الدكتور حسن غزنوي مرة اخرى : ما هي اسباب عدم البدء في تنفيذ مشروع الليث

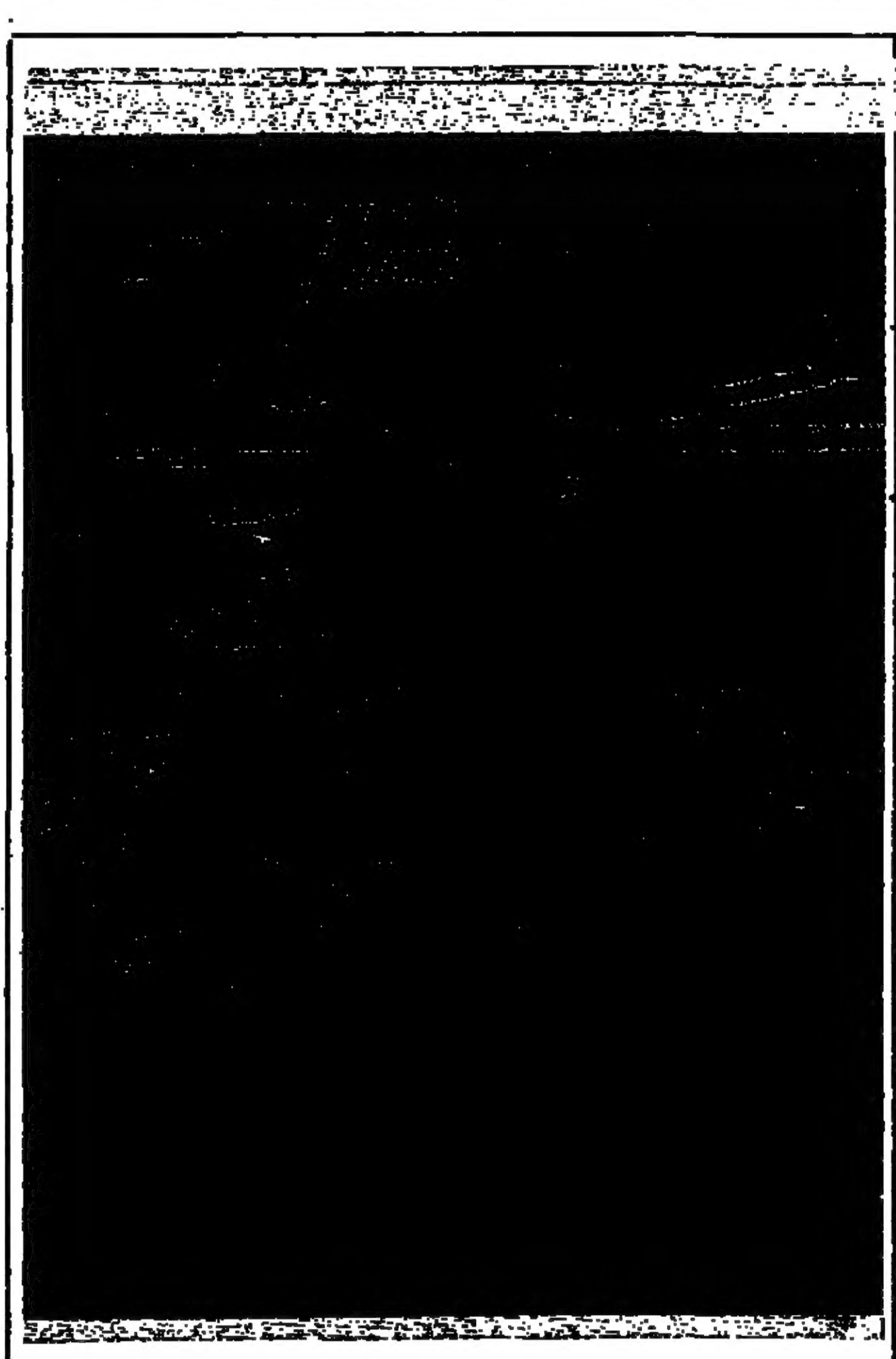


سعادة الدكتور حسن غزنوي مدير الشؤون الصحية بمنطقة جدة .. تحية طيبة وبعد
لقد تمت بالاستفسار عبر جريدة البلاد الغراء عن مشروع مستشفى الليث وقد تفضلتم شكرين بالرد على ذلك بعدد البلاد رقم ٩١٤٠ وتاريخ ١٤٠٩/٩/١٤٠٩ هـ فاجابوا ان الوزارة قد طرحت مشروع مستشفى الليث في مناقصة عامة انتهت من ترسيبها في نهاية ميرانية ١٤٠٨/٨/١٤٠٨ هـ ولكن عند طلب استخراج تصريح البناء من بلدية الليث استغرقت المعاملة اكثر من ستة اشهر وبعد الكتابة لمقام منطقة مكة المكرمة صدر ترخيص البناء وارسل الى ديوان الوزارة لتسليم القبول الموقع والبدء في العمل وسوف يتم تسليم الموقع للمقاول للبدء في العمل خلال اسبوع لاتشاء المستشفى بسعة ٣٠ سريرا والان وقد مضى على هذا التصريح تسعة اشهر لم يبدأ في تنفيذ هذا المشروع الذي طال انتظار السكان له مرة اخرى نسأل ما هو السبب

المواطن / رزق الله موسى سالم
ادارة الاسكان والخدمات البلدية



الجيل قديما



الجيل مدينة تاريخية تقع على سحل الخليج العربي . وتبعد عن مدينة

الدمام بحوالي ثمانين كيلومترا شمالا .. كان يطلق عليها في السابق "عينين" . ومما تميزت به هذا الاسم لدى كبار السن المعمرين في وسط الجزيرة العربية . حيث كان معظمها باع طويل في تمويل حركة التجارة بين وسط وغرب الجزيرة والجيل وذلك بتسيير القوافل وعلى الاخص اهالي الرياض والقصيم وعسير .

القسمة :
سميت الجبل بعينين نسبة الى وجود ينبوع ماء عذب طبيين في الجهة الجنوبية الغربية من المدينة . اما التسمية الحالية "الجيل" فنسبة الى وجود جبل صغير شمال شرق المدينة على شاطئ البحر كان احد المعالم حتى وقت قريب . حيث اختفى الجزء المهم منه تحت مراقف ميناء الجبل التجاري . وكلا التسميتين عريقة بالقدم

تاريخ ميناء الجبل :
هناك اعتقاد سائد بين المهتمين في

يتقسم سكان الجبل الى فئتين هما :
١ - السكان الذين هاجروا من وسط الجزيرة العربية وامتدوا التجارة في المدينة كالكث من اللؤلؤ واللبيع والشراء .

٢ - السكان الذين اسسوا المدينة . وهؤلاء اصلا من القبائل النقلة بين شواطئ الخليج مثل قطر وعمان والبحرين والقرن الخ . ومن اين هذه القبائل قبائل البوعيين . وتعتبر

من السكان الاصليين للجيل . وقد هاجرت بطالع القرن الرابع عشر الى قطر واستقر الكثير منهم هناك وعاد البعض الى الجبل بقيادة

رئيس الاسرة الشيخ عبدالله البوعيين . ولما كان الكثير من هذه الاسرة في الجبل .

يقول الاستاذ خالد سعود الزيد في ترجمته لحياة الشيخ قاسم بن محمد ال ثاني . مؤسس امارة قطر بان عشيرة البوعيين هي قبائل عيين بن سلمان بن كلال القحطانية . وكانت تسكن هذه المنطقة . واسبب غير معروف رحلت عنها وتفرقت في جزيرة البحرين وفي شبه جزيرة قطر واشتغل افرادها باستخراج اللؤلؤ والاتجار به .

الحركة التجارية :

كان اهالي الجبل في السابق اى قبل حوالى نصف قرن . ويمتهنون التجارة والتي من أهمها تجارة اللؤلؤ والمتاجرة به بين دول الخليج العربي والهند . ولكن بعد كساد هذه التجارة وانصرف الكثير منهم الى مجالات اخرى كالعمل في الوظائف الحكومية وشركات الزيت والتجارة في البناء والمواد الغذائية . وهذا افقد المدينة مركزها التجاري الرئيسي . حيث كانت تعتبر قديما اكبر ميناء تجارى



سمو الامير فيصل بن فهد

دلالة على وعي الامير وحسن تخطيطه

قاعة التوعية السعودية لمكافحة المخدرات

مشروع . قاعة التوعية السعودية لمكافحة المخدرات . والتي تنظمها اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات برئاسة صاحب سمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب يعتبر مشروعا جبارا ورائعا يتم من خلاله هذا الامير الشاب في ايجاد وسائل وسبل يمكن بها تقديم معلومات مركزية وبطريقة مثيرة وجذابة يطغى عليها الطابع المشوق لجذب انتباه الاخوة المواطنين والمقيمين على حد سواء . وهذه القاعة والتي ستجوب عن الفئلة الرئيسية حيث سيقام خلالها مرجان كبير مزين بدمج من خلاله جرعات التوعية ضد المخدرات للمواطنين بأسلوب جديد يشبه الطابع المرحلي والاحتفال لجذب انتباه المواطنين يحتاج الى تنسيق دقيق وكبير مع أجهزة الاعلام المختلفة من اذاعة وتلفزيون وصحافة حيث انه لا يقتضي البعض من المواطنين مشاهدة هذا المهرجان التوعوي والذي لا شك ان المسؤولين في هذه القاعة قد اولو هذه النقطة كل اهتمامهم اذ دعوا من خلال صباح الخير الى الاخوة المواطنين لمشاهدة هذه القاعة القيمة والتي بدأت انشطتها هذه الايام .

مواطن : بعض مواقع

الشلالات والنوافير في

بريدة غير مناسبة

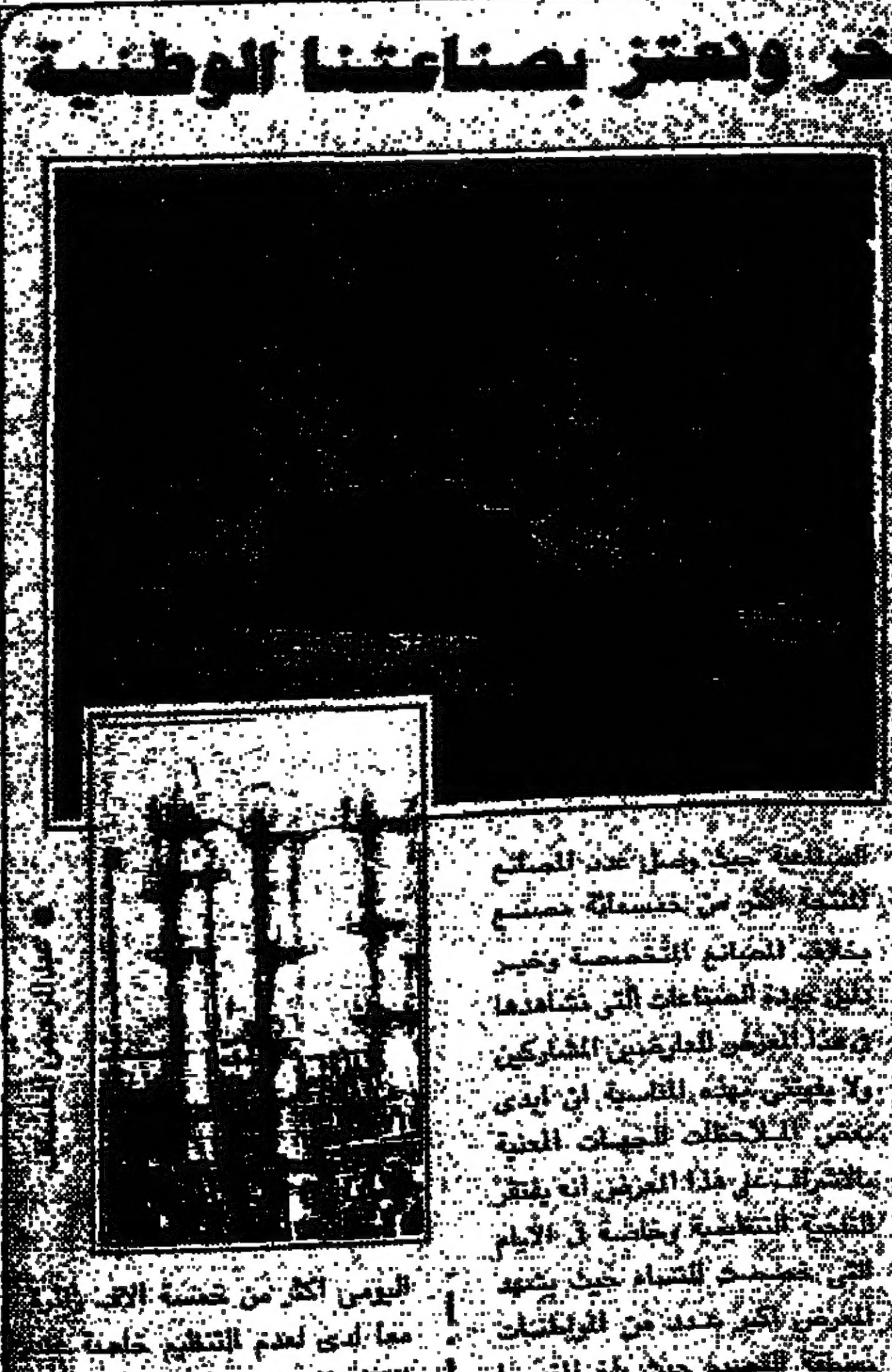
ان ما تبذله بلدية بريدة من مجهود كبير من اجل راحة ورفاهية المواطن ايمانا منها بدورها الهام تجاه المواطن وخدماته له خير دليل على ما نراه الآن ذلك لصفحة صباح الخير المواطن محمد الاحمد من مدينة بريدة واخالف ان لديه بعض الملاحظات حول المساحات الجمالية التي تفتت مؤخرا لكنها تنفذ الى الانوان المناسبة التي تعطي للشلالات او النافورة لمسة جمالية تفتت للاضاءة الديكورية التي تتناسب مع تصميم الشلال خاصة شلال طريق المدينة الذي يضع نصب جمالا خاصة في المساء واضاف المواطن الاحمد ان بعض مواقع الشلالات والنوافير بمدينة بريدة غير مناسبة وهذه ملاحظات بسيطة اطرحها على المسؤولين في بلدية بريدة على أمل وضع السياسات الفنية مع مراعاة التصميم وان لا تكون تلك الشلالات

محمد الاحمد
والنوافير من واقع المضي فقطنفلان
تكون المساحات ايضا شواهد على تلك المدينة الخضراء

مواطن

نحضر ونحضر بصناعتنا الوطنية

البناء عجايبا معرض الصناعات الوطنية
التي انشأتها وزارة الصناعة والتجارة
كانت مساهمة جديدا في دعم
الصناعة الوطنية وتطويرها
والتي انشأتها وزارة الصناعة والتجارة
كانت مساهمة جديدا في دعم
الصناعة الوطنية وتطويرها
والتي انشأتها وزارة الصناعة والتجارة
كانت مساهمة جديدا في دعم
الصناعة الوطنية وتطويرها



[illegible]

وعدم اخذ
ويعد
بالمغادرة
ورقة من
لقد
تخدمني
المعاملة
عندي
وتشاطت
أخونا ويرا
احترام
الأخرين
لقد
النوع من
يتأدون
تماما
من بينهم
ان المجد
يستمر
وجدت
له
مكتب
في هذا
اساس
للمراجعة
قليل
عند
صفراء
جدا
رقدي
بعكس
قشكر
الى مكتب
الاجراء
عبدان

لعل من أبرز سمات مجتمعاتنا المعاصرة غلبة الطابع التعليمي فيه ودخوله مناهج الحياة المنهية بحيث يمكن النظر إلى أي مجتمع أنه مجسوم من المنظمات المتفاعلة فالفن، والأدب، والدراسة، والموسيقى، والصناعة، والتجارة... إلخ كلها يمثلون مظاهر قائمة بذاتها. والقواعد التي تحكم العلاقات المتبادلة بين المنظمات أو التنظيمات هي التي تشكل بنية المجتمع وتميزه عن المجتمعات الأخرى.

ولعل مناهج التعليم بهذا الصدد اختلفت حالاً لدراسة وتفسير العلاقات القائمة بين المجتمعات الإنسانية فالتربية، والعلوم، والفنون، والتجارة... إلخ كانت كل واحدة منها تدرس على حدة، والاستفادة منها لدراسة الظاهرة.. إلا أن ظاهرة.. ككتابها، مثل أبرز الفوائد التحليلية لهذا المنهج في مجالها يتلخص في الظاهرة ببنياتها والعلاقات القائمة بين الظاهرة والظواهر الأخرى.

الفرق بين الظاهرة .

تتمحور في الغرض من الظاهرة .

يمكن من بناء نظرية عامة حول الظاهرة .

لنقدم تصوراً أكثر موضوعية وشمولية للظاهرة .

جميع مناهج البحث التجريبي - وتفسيرها في حاله موحد ومنسوق - تلعب دوراً في فهم الظاهرة .

تلعب جميع مناهج البحث دوراً محدداً .

الدكتور عبدالحليم رضوى لـ «فنون البلاد» :

نمسي لأن يكون مهرجان الجمعية مهرجانا يتحدث عنه الجميع ..



أكد الدكتور عبدالحليم رضوى مستشار عام جمعية الثقافة والفنون بجدة أن الاستعدادات جارية على قدم وساق نحو العمل على الانتهاء من تنفيذ مهرجان الجمعية الثقافي الفني الذي سيقام خلال أيام اجازة نصف العام الدراسي.

وقال الرضوى في تصريح خاص لـ «فنون البلاد» ان الجمعية تعهدف الى تقديم مهرجان شامل يتحدث عنه الجميع من سكان جدة ومن خارجها وذلك من خلال ما يقدم عبر هذا المهرجان، ويتم حاليا المشاورات والاجتماعات النهائية مع المسؤولين في امانة مدينة جدة والجهات المختصة

لوضع التصورات الخاصة بهذا المهرجان. وأضاف الدكتور عبدالحليم رضوى المسؤول عن مهرجان الجمعية بأن الفقرات ستشتمل العديد من المفاجآت التي لا نود التحدث عنها الآن وستتركها حتى يحين وقتها. ونتمنى ان شاء الله ان نوفق فيما نقدمه من برامج ثقافية وفنية

وترغبية وكل ما يهمننا هو ان يظهر هذا المهرجان بالشكل اللائق، وأحب ان نؤكد اننا نهدف الى ان يكون المهرجان بالجمعية بالجمعية الجيدة بان الله.

الفنانون

يؤكدون :

نحن

جاهزون ..!



كان لقرار جمعية جدة والقسم الذهبي باقامة حفل الطلاب الموهوبين سنويا صدق طابعا في نفوس الجميع، وبهذا المناسبة فقد أكد الفنانين الذين شاركوا في الحفل يوم الثلاثاء الماضي بانهم جاهزون وعلى اتم استعداد للمشاركة في الحفل وقالوا - فنون البلاد - بان مثل هذه المشاركات تسعد هؤلاء الاطفال وتدخل البهجة الى قلوبهم.. فقد اكد كل من العميد طارق عبدالحكيم والاستاذ جميل محمود والفنان محمد عمر بانهم سيقدمون للمشاركة في هذه المناسبات الانسانية كذلك اكد كل من الفنان عابد البادي وورقة ابو سراج وسامر سمير ومحمد وفاهر اسكندراني كذلك اكد الفنان سعيد بصيري وجميع الذين شاركوا.



من حفل طلاب معهد الامل !

ولا يزال الحديث عن الحفل الرائع الذي اقامته جمعية جدة بالتعاون مع القسم الذهبي وادارة التعليم بالمنطقة الغربية حديثا لا ينتهي... وبالأخص كنا قد نشرنا هنا في (فنون البلاد) تغطية شاملة لهذا الحفل وفقراته ولكننا نسبنا فقره الفنان الشاب منصور الصغير والذي شارك باغنية (يا حبيبى انسى) وكان معبرا في ادائه بشكل جيد كما لا ننسى الشاعر الغنائي فوزي فتيانة الذي كان متواجدا منذ وقت مبكر في هذا الحفل عموما نتمنى مثل هذه الحفلات دائما بان الله

جديد سعيد عبدالله مع ابوريان والنجراني !

كتب : محمد الزهراني يستعد الفنان الشاب سعيد عبدالله خلال الايام القليلة لتسجيل شريطه الثاني والذي يضم ست اغاني عاطفية صاغ كلماتها كل من الشاعر عبدالرحمن النجراني والذي كتب ولحن اغنية طائر الشوق، وبمضافه - والاغنية الثالثة والارابعة صاغها لحن الممثل الشاب محمد ابوريان وهي يا طول ليل... والتتينا على الورق، وهي من كلمات الشاعر الشاب المختار.

هذا ويعتبر الفنان سعيد عبدالله من الاصوات الشابة التي استطاعت ان تلتقي اليها الانتظار خلال الفترة السابقة.



الكاتب سمر الاسرى لـ «فنون البلاد»

كتابنا لا يكتبون شيئا عبثا ..!

هذه القصة يمكن تقديمها تليفزيونيا .. ؟

حوار : عبدالله حسين مذكر تصوير - فاروق عبدالرحمن



تلقى الكاتب سمر الاسرى بالكتاب القصة القصيرة الاستاذ سمر الاسرى والذي يعمل نوما في كتاباته الى ان انشغل مما يريده القصة جلال وروعة هذا بالإضافة الى ان الذي يقرأه الى قصة يشرح معه في خيال من خلال كتاباته القصصية فالتقينا عزيزي القارئ، هذا الحوار السريع مع

الاسم : سمر الحسين الاسرى بكالوريوس حضانة ونظم اسلامية واتهم حاليا بتدريس رسالة الماجستير بجامعة ام القرى.

الديانة : اسلامي
كانت بدايتي مع ايام دراستي الثانوية حيث كنت اعمل اداء القصص ومن هذا المنطلق بدأت احاول الكتابة ولا اخصي على القراء الكرام انها كانت مجرد محاولة قد تكون فاشلة ولكن مع العزيمة والاصرار والفرقة وبعد فترة جاني زميل الفنان علي الجرجي - واقنعني بالانضمام الى فرقة - ابوظلال - والحمد لله على ما وصلت اليه.

فرقة «ابوظلال» ماذا تقدم ؟

رئيس واعضاء الفرقة يتحدثون عن امبياتهم وطموحاتهم ..!



محمد عبدالله دقوقي

في حوار خاص التقت - فنون البلاد - مع الفنان محمد عبدالله زقروق الشهير بـ - ابوظلال - واجرينا معه هذا الحوار الشيق والممتع تحدث من خلاله عن فرقته الفنية التي يرأسها حيث فتح قلبه بكل صراحة.

الدعاية الفنية !

بدايتي مع الفن قبل ٢٥ سنة بالتعاون مع زملائي الفنانين القديرين وهم الموسيقار طارق عبدالحكيم وعبدالله محمد وعبدالله خزامي بالإضافة الى الفنان الرابع عباد مرشد مدير جمعية الثقافة والفنون بالاطلف. وقد تكونت فرقتي عام ١٤٠٤ هـ بمنطقة مكة المكرمة وتقدم عددا من الفنانين الذين اتوقع لهم مستقبل باهر في مجال الغناء هذا اذا حظوا على الأداء الفني وعلى مستواهم فيكونون بلا شك من نجوم الغناء. ويصل عدد الاعضاء في الفرقة اكثر من ١٢ عضوا اضافة الى ذلك ان جميع الفرقات تقام يومي الاحد والاثنين من كل اسبوع. علما بان هذه الفرقة تشترك في جميع المناسبات والحفلات الفنية التي تقام بين المدينة والاخرى على مستوى المنطقة.

الجدير بالذكر ان فرقة - ابوظلال - تلقت العديد من الجوائز والشهادات التقديرية من قبل الدوائر الحكومية بمناسبتها الدائمة في جميع المناسبات واخر مشاركة للفرقة كانت في حفل لادى الوحدة حيث كانت استعصان جميع الجماهير الذين حضروا لذلك السهرة الغنائية وان شاء الله تقدم افضل وافضل في الايام القادمة.

عازف القانون !

كما التقينا مع الفنان علي حسين

وعلى الفنان الغنائي علي الزيتوني الذي غاب عن الساحة الفنية مدة طويلة بسبب ظروف خاصة مع العلم انه فنان رائع وله مشاركات عديدة فهو اسم معروف وغنى عن التعريف وقريبا عد مرة اخرى لعشق الفن بعد عدة محاولات من زملائه الفنانين وانضم بفرقة (ابوظلال) وبدأ مواصلة مشواره حيث شارك في احدى الحفلات الغنائية وايدع بصوته الرائع.

ثم التقينا مع عدد من الفنانين ومنهم احمد عمر عيسى - عازف ايقاع - الذي قال التحقت بفرقة (ابوظلال) منذ اربع سنوات وشاركت بالعديد من المناسبات الفنية على مستوى المنطقة ودخلت في هذا المجال الغنائي لحيي له منذ تحوالة انطوري.

وقال تاجر النخل - عازف ايقاع - فقيمت في مجال الفن اكثر من خمس سنوات بعد ان وجدت التشجيع من احد الفنانين البارزين بمملكتنا الحبيبة وفي عام ١٤٠٢ هـ شاركت بالانضمام الى فرقة الفنان القدير - محمد زقروق - والحمد لله شاركت في العديد من الحفلات والسهرات الفنية.

وقال الفنان سليم سدي - عازف كمان - اول ما وقع لي شيء اخذ فكرة عن



تقديم
تصميم
الحكيم



الفن... ماهو ؟

الفن وسيلة من وسائل التربية... واداة من ادوات التنقيف.

د. محمود البسيوني

المقامة الفنية

هو متدبر بما يتمتع به من جمال، ولا يطبق فراها فهو دائما في وسال، ويصفها فيحسن اللقال، فليس في الدنيا لها مثال، وهي حقيقة تفوق الخيال.

صاحبنا فنان وجيت ملهمة الفنانين، هي رائحة طبيعتها واصناف لها الانسان لسان المبدعين، فصارت عروسا يتعاطها المتذوقين.

ولقد كان حديثنا محقا في عشقه لملها القلب والعقل والذوق يختار، ولذلك كانت حبيبة الجميع من الكبار والصغار... ومن غير جده تستحق مثل هذا الانتباه، فهي ميناء الفن والجمال، وهي التي منها كل المدن تغار.

فنان في سطور

ياح ١٦٨٥ - ١٧٥٠ هـ. ابوالموسيقى الالمانية وواحد من ابرز اعلام الموسيقى الكلاسيكية... ولد في اسرة فنية اكثر من موسيقى كان هو اشهرهم... وقد عمل رئيسا لفرقة البلاط في مقاطعة فيران الالمانية وهناك كتب الكثير من موسيقاه الدينية وكان من انتاجه فيما بعد مقطوعات الكائنات والاغاني القروية والكورال وتعتبر موسيقاه الدائمة التي بنيت عليها موسيقى المدرسة الحديثة وقد قد بصره في آخر حياته.

قلوبنا

انني ممن تعجبهم الاعمال الفنية النافعة فهي تعني اشياء كثيرة منها ان هناك فرصة ان يربح في المشاركة في اكمالها بجانب ان الشاعر او الرسام يشعر بانه ترفق عن اكمالها لعدم رضاه وان لديه الافضل او انها ادت الفكرة حتى لو كانت مبتورة.

الامير بدر بن عبدالحسين

الجماليات الخاصة ولطيفان التمايل المادي والشخصي جدا عوامل

ساعدت بطريق مباشر وغير مباشر

على تشجيع الاصوات السبعة بعكس

زمان حين كان الجميع من كتاب

ومعلمين واعلاميين وشركت انتاج

يبدلون كافة الجهود لتقديم الصوت

الجيد.

الفنان محمد ماجد

الفنان محمد ماجد

خطا مطيري غير مقصود وقع في فنون البلاد اول

انني البست حيث سقطت سموا اسم الزميلين بالحد

الحارثي، عن موضوعه مع الفنان - عدني عيادي -

والزميل - النعيم للخر حشره - عن موضوعه مع الفنان

السوداني الذي يوسفي - فلانمليون تقدم اعتذارنا

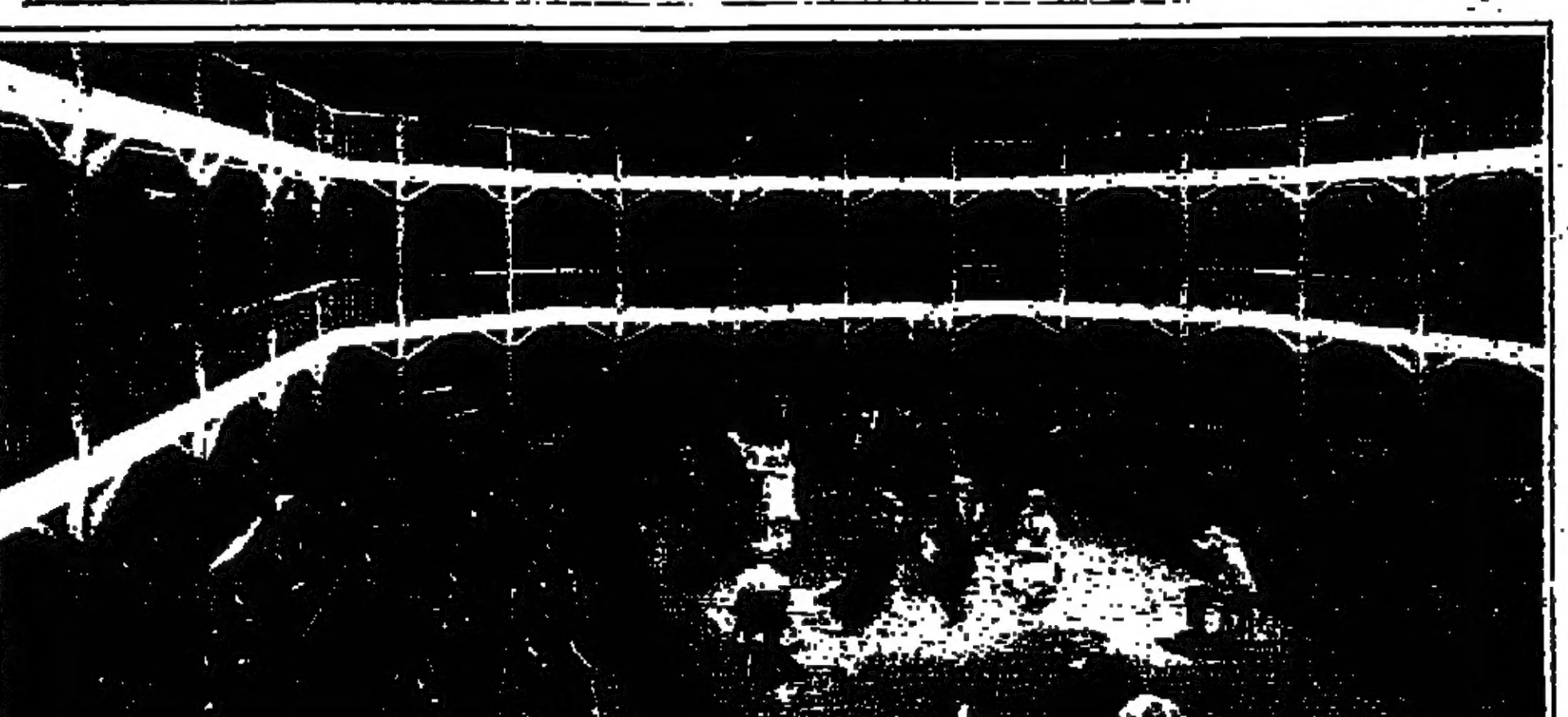
على هذا التهور غير التقصير

للحارثي

والنعيم

نعتذر ..!

مهرجان لنجوم الاغاني الشعبية



تجمع مؤخرا في العاصمة اليابانية طوكيو نجوم الموسيقى الشعبية من جميع انحاء العالم للمشاركة في المهرجان الدولي المميز للاغنية الشعبية الذي خصصه لعمال البر والخير التي تقوم بها منظمة الامم المتحدة للتضامن والتنمية البشرية.

شارك في المهرجان فنانين من المجر وبريطانيا والبرازيل وكان صيف الشرف لهذا المهرجان النجم الامريكى ستيفي واندر الذي نشط في الاعوام الاخيرة لتقديم العين والسعادة للسود في امريكا وجنوب افريقيا.

•

اليوم : الهلال يلاقي الشباب .. والاتفاق يستضيف النصر

نادي النصر يتنازل عن سانتانا لتدريب الاتفاق

طائرة الاهلي تستعد في القاهرة لبطولة الخليج

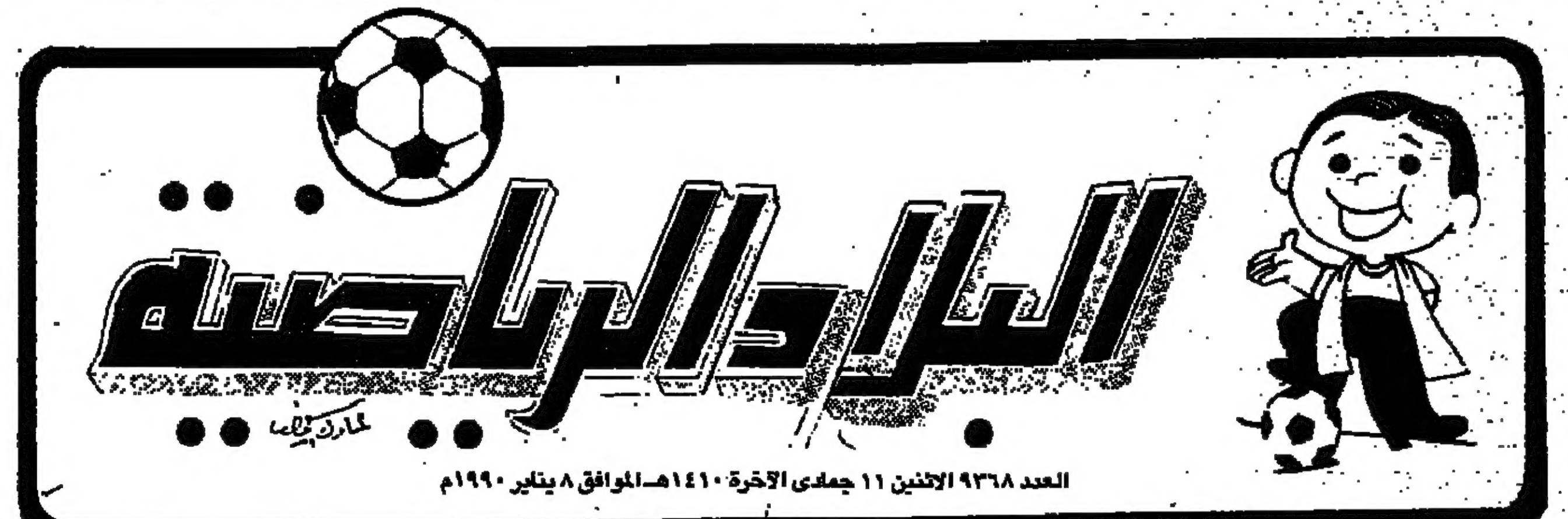


● طائرة الاهل

● تنافس إلى القاهرة في نهاية الأسبوع الحالي بعثة النادي الأهلي لكرة الطائرة وذلك لإقامة معسكر إعداد استعداداً لبطولة الخليج لكرة الطائرة والتي ستقام في جدة في الشهر القادم وسوف يلعب الاهل خلال تواجده في القاهرة ست مباريات أمام كل من الاهل والزمالك بمعدل ثلاث مباريات أمام كل منهما وسوف يرأس بعثة الاهل الأستاذ عبدالله باحميشان المشرف على فريق الطائرة وعوضر مجلس الإدارة والجدير بالذكر ان الاهل يعتبر أقوى المرشحين للفوز بالبطولة ان شاء الله



● عبدالله باحميشان



اليوم معركتان حاسمتان في موجلات الدوري الممتاز الاتفاق يستضيف النصر والهلال يواجه الشباب



● الهلال

رئيس النادي لم يوافق على ذلك محاولات لصعود ميمي شعبان لتدريب الروضة

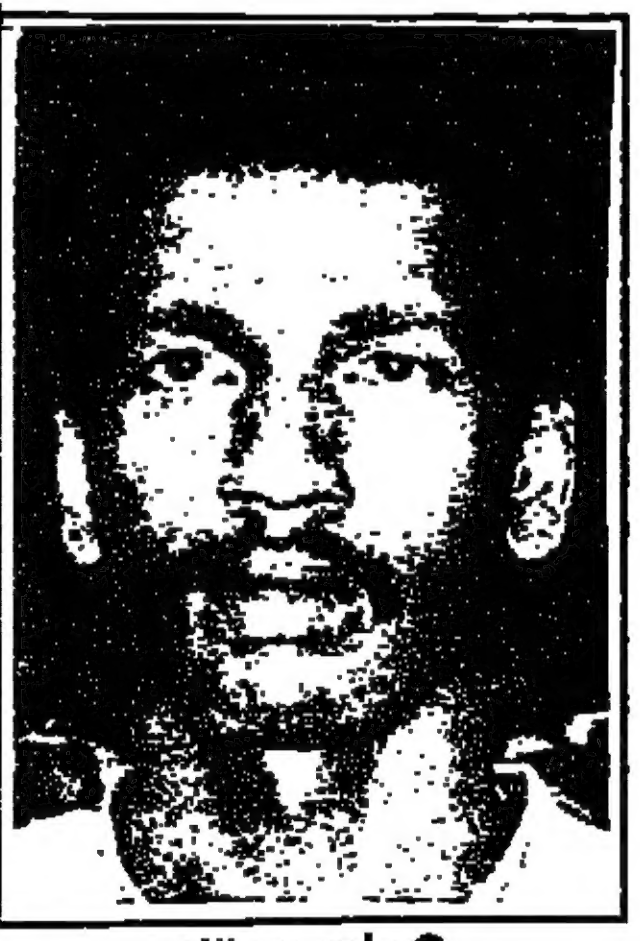
كتب - صالح الدويسان
تفيد مصادر الهلال الرياضية ان هناك محاولات جادة يجريها بعض مسؤولي نادي الروضة للاتصال ببندي المقدسية للتشاور عن تدريب الشباب الكلبين ميمي شعبان للعودة لتدريب الفريق الاول الكروي بنديهم اعتباراً من الموسم القادم حيث ان دوري هذا الموسم اوشك على الانتهاء

ومما يذكر ان الفريق يشرف على تدريبه المدرب السوداني غير المتفرغ الأستاذ/ عصي حسن بشارة . ويمضي شعبان ليس بفريق على الروضة ولا المحطة فقد سبق ان اشرف على تدريب الفريق بعد صعوده الى المنتخب لأول مرة ثم عاد الى الاحياء مرة اخرى ودرب نادي العدالة بالحليلة احد اندية الدرجة الثانية لمدة موسم واحد

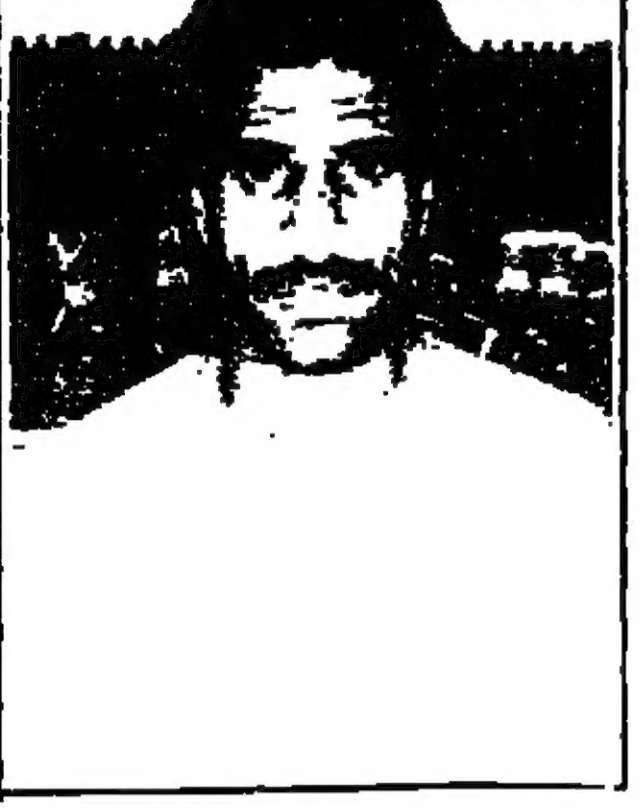
وتعاقد مؤخراً مع الفادسية لتدريب الشباب عن طريق مدرب الفريق الاول شحاته والجدير بالذكر ان السيد/ سعد نهسي الحجي رئيس النادي الحالي يدين دفة النادي بتكليف من مكتب الاحياء حتى موعد انعقاد الجمعية العمومية بعد حل المجلس قد رفض عودته قطعياً



● ضمن المباريات المؤجلة من الدوري الممتاز للدور الاول تقام عصر ومساء اليوم مباراتان على جانب كبير من الاهمية .. الاولى بين الهلال والشباب بالرياض والثانية بين الاتفاق والنصر بالدمام



● ملجد عبدالله



● صالح خليفة

تنمة جمعها من ١٦ مباراة فاز في ٧ مباريات وتعادل في ٧ وخسر مباراتين له ٢٥ هدفاً وعليه ١٦ هدفاً .. اما الشباب فيدخل النقاء وهولكات الثامنة برصيد ٢١ تنمة جمعها من ١٦ مباراة فاز في ٧ مباريات وتعادل في ٧ وخسر مباراتين له ٢٥ هدفاً وعليه ١٦ هدفاً والشباب يسعى للشقلطين بكل قواه لكن انطلاقاً نحو المقدمة واللقاء محصور بين محاولة الشباب وثقل انطلاقته الهلال وحرص الهلالين على استمرار زحفهم نحو المقدمة

الاتفاق والنصر

واحد من اهم اللقاءات وادقها وأكثرها صعوبة بالنسبة للنصر الذي يدخل اللقاء وعينه على النقطتين والصدارة فهذا هو اللقاء المؤجل الذي قد يتيح له فرصة التفرد بالقمة لو كسبه فهو يحتل المركز الثاني برصيد ٢٢ نقطة من ١٦ مباراة فاز ١٠ مرات وتعادل مرتين وخسر ٤ مباريات له ٢٦ هدفاً وعليه ١٢ هدفاً

اما الاتفاق فلا يزال يراوح مكانه المتأخر محتلاً المركز التاسع برصيد ١٢ نقطة فاز في ٣ مباريات فقط وتعادل في ٦ وفاز وخسر ٣ مباريات له ١٢ هدفاً وعليه ١٠ أهداف .. والاتفاق يهجم ان يخرج من دائرة التعادلات والخسائر حتى لو كان هذا على حساب النصر الذي يملك اقوى خط هجوم بين الفرق وقد بدأ أكثر من لاعب في النصر يستعيد مستواه العالي وقد انتزع النصر نقطتين ثمينتين الأسبوع الماضي من الطائي وتقتلي اليوم لا تقايل أهمية عن تقطعي حائل اذا اراد النصر استرداد القمة الطائرة ..

اما الاتفاق وبالرغم من ظروفه فانه ان يكون صيداً سهلاً فاللقاء على أرضه وأمام جماهيره وهو بحاجة ساسة للنقطتين لكي يستعيد ثقته وثقة جماهيره به واللقاء محصور بين رغبة النصر وبين استرداد القمة ومحاولة الاتفاقين التقدم وبدء الانطلاقة والصعود ..

الهلال والشباب

لقاء لا يقل أهمية عن اللقاء الاول ذلك الذي يجمع بين الهلال والشباب ويدخل الهلال المباراة وهو خامس القائمة برصيد ٢١

اعتذر الزباني

فعاد ابناء خليفة

الدمام - البلاد الرياضية
عاد عبدالله خليفة للظهور مرة أخرى بعد اعتذار الزباني حيث يتوقع ان يتولى ادارة الفريق الاول بدلاً من حامد الحامد كما عاد عيسى خليفة للتدريب استعداداً للعودة ضمن تشكيلة الفريق الأساسية ويتوقع ان يعود راشد خليفة المدرب المساعد السابق للزباني ومدرب اللياقة وكان صالح خليفة قد عدل عن الاعتزال الذي قرره في وقت سابق وأصر على مواصلة اللعب هذا الموسم ولا تعلم هل عودة ابناء خليفة كانت مرتبطة بصيرية ابتعاد الزباني ..



● خليل الزباني

استقالة رئيس لجنة الانساب الاولمبية في ألمانيا الشرقية

● أوردت وكالة الأنباء الألمانية الشرقية ان رئيس لجنة الانساب الاولمبية في ألمانيا الشرقية مانفريد اواولد وثلاثه رودي هلمس قدما استقالتهما من منصبيهما وأوضحوا الوكالة ان موقف اواولد ٦٣ عاماً حيل عليه التحكيم الميفرماني كان محم انتقادات في الايام الاخيرة وانما كان مسؤولاً عن قرارات خاطئة اتخذت في الميدان الرياضي في البلاد واستقالته خلال جمعية للجنة الاولمبية الشرقية في برلين الشرقية غداً فيها ٣٢ شخصاً من اصل ٤٣ من أعضاء اللجنة ..



● مانفريد اواولد

جويل سانتانا بديلاً للزباني : النصر يتنازل للاتفاق عن مدربه



● جويل سانتانا

● الاتفاق

● الأمير عبدالرحمن بن سعود

الدمام - البلاد الرياضية : من المتوقع ان يقوم المسؤولون بإدارة الاتفاق بزيارة لصاحب السمو الملكي الأمير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر خلال تواجده مع فريق كرة القدم الذي سيخوض مساء اليوم مباراته المؤجلة مع الاتفاق

بمحور مدير عام منطقة جدة للاتصالات : التوون المسالمة تحقق بطولة منطقة جدة للقدم طارق كمال لبلادة الرياضية :

الهدف من الدورة خلق روح التنافس الرياضي والتعارف منطقتنا تزخر بالنجوم والرياضة للجميع



● طارق كمال يسلم الكؤوس للفائزين والى جواره المهندس ابراهيم زبيله المشرف على الدورة فريق التركت حصل على كأس الفريق المثالي في الدورة حصل اللاعب زيد الحكي على كأس مداف الدورة لتسجيلة ثمانية اهداف في الدورة .. اشرف قسم النشاط الثقافي والرياضي بمنطقة جدة للاتصالات على إنجاح هذه الدورة حيث كان حفل الختام غاية في التنظيم والدقة

● حضور سعادة مدير عام منطقة جدة للاتصالات اختتمت يوم اس دورة منطقة جدة للاتصالات في مرة القدم والتي شارك فيها كل من الاقسام الآتية : - الشؤون التجارية - اتصالات بعيدة المدى - المستودعات - السيارات - الأمن - التركت - محطة الأقمار الصناعية - حوافر العمل - الانشاءات - الادارة المالية ..

وقد حقق فريق الادارة المالية بطولة الدورة في المباراة النهائية والتي اقيمت على شرف سعادة مدير عام منطقة جدة للاتصالات .. وقد ظهر فريق الادارة المالية وفريق الانشاءات بمستوى كبير حيث كانت المنافسة قوية من الفريقين لتحقيق بطولة المنطقة .. بعد ان تصدر كل فريق بطولة مجموعته حيث انتهى الشوط الاول بالتعادل بدون اهداف .. وفي الشوط الثاني والذي كان واضحا من البداية تفوق فريق ادارة المالية وذلك بحكام منطقة الدفاع حيث تاق نجم عبد الدفاع طارق معنوق وقد استفاد فريق الادارة المالية من الكرات الطويلة التي تلعب الى صعدو والذي تركز في خط المقدمة إضافة الى تكتيك منطقة الوسطى في حالة الهجمة عن طريق اللاعب عبد الشمراني الذي كان محور الارتكاز وقد سجل الهدف الاول اللاعب صمدو في الدقيقة العاشرة وسجل ايضا الهدف الثاني في الدقيقة العشرين من زمن المباراة من كرة راسية تخطى بها دفاع الانشاءات ليؤكد به فوز فريقه ببطولة الدورة فريق الانشاءات اكثر لاعبيه من البروافة غير المجدية وكانت هجمات الفريق تركز على اللاعب ابراهيم صديق دون الاستفادة من الكرات المرتدة

وقد ترجل الفريق غياب اللاعب منصور الرفاعي الذي ترك فراغاً كبيراً في خط المقدمة الفريق الانشاءات

في نهاية المباراة قام سعادة مدير عام منطقة جدة للاتصالات الأستاذ طارق كمال بتسليم كأس للفريق الادارة المالية وسلم اللاعبين الميدالية الذهبية كما سلم فريق الانشاءات الميدالية الفضية لحصولهم على المركز الثاني .. كما سلم لاعبي فريق الاتصالات بعبدة احدى ميداليات المركز الثالث

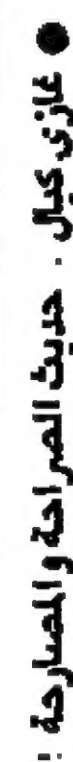
● لقطات من المباراة الختامية

- الأستاذ طارق كمال قد باقة من الورد تقديراً لدعمه للنشاط الرياضي العديد من رؤساء الاقسام الادارية والفنية حضروا المباراة الختامية - تم توزيع جوائز تقديرية للمساهمين في انجاح هذه الدورة - الزميل علي بالخشوين رئيس قسم النشاط الثقافي والرياضي كان شغلة من النشاط والتجوية

البلاد تواصل نشر الجزء الثاني من مشكلة المدربين تواصل البلاد الرياضية متابعة مشكلة المدربين وأسباب الفناء عقودهم وتنشر يوم غد الجزء الثاني الذي تاجل لضيق المساحة فمعتدرة للقراء

النقاط فوق الحروف :

لبعض هواة الشهرة



تجرب بركان المشاكل مرة أخرى في الاتحاد وعادت فوهة البركان الاتحادي تتدفق بهما بعد فترة الاستقرار النسبي الذي شهدته المشوب بالحذر الذي عاشه النادي ولكنه كان الهدوء الذي يسبق العاصفة وما أكثر العواصف التي مرت وعصفت بجوارح الاتحاديين منذ الموسم وسرعان ما جاءت عربة الفريق الأول في الأسبوع المنصرم امام القادسية وخسارته للعبارة على ارضه وبين جماهيره فكانت الهزيمة السادسة للاتحاد على مدار الموسم ويتزعزع الاستقرار النفسي الذي كان سائدا ومساندا لروايع الفريق الاتحادي عندما كانت الاتحادية الصادقة والكبيرة والتفوا حول النادي العريق في محاولة صادقة لانقاذ مسيرة الفريق الاول وهو العنوان البارز وكان لهذا الانتكاف وتلك الوقفة والساندة الحق اثرها في عودة الاستقرار الى ربوع النادي وما ادى الى انعكاسه على فريق الكرة فبدأت النتائج تتحسن. وتتقدم تقديما محسوسا وكان هذا

لقد كان في الفريق ذي طول صغير
 طويلاً وكان الزاماً على ان اقبل معه
 لعملة تملك ثمناً لا اقل من
 وفاء والاخلاص والاتحاد صاحب
 الضلع على ان التخلي عن ذلك
 في الظروف دون جبنه وهدوياً وتتمسك
 المسئولية وحاولنا في البداية ان
 نشعر بالخوف وطيرة والجميع تعاون معنا
 استسلمنا وتنازلت الدورية بشعر
 الشير وطيرة والجميع تعاون معنا
 جججججج وبنو وبنو والذلا العاقبات
 انهم اعترضتنا نحن انهم اعترضوا
 ككل انهم اعترضوا وبنو العاقبات
 ككل في الفترة الاخيرة لاحظنا تبس
 المتصومات والتغيرات العربية تصدر
 من بعض اللاعبين وبعضهم من
 استجابة على انهم اعترضوا على ان
 هناك شيئاً ما يحاك من الخلف وهو
 غير طبيعي ولا يتركنا اهتمامنا
 تركيزنا على جمع الشمل ومداواة
 لشروح في الفريق من جميع النواحي
 انهم اعترضوا والتغيرات العربية
 انهم اعترضوا أيضاً من الجوانب التي
 على معالجة اوجه القصور الفني من
 في تحسين شغل الفريق واللاسلط
 لاولاً من سبغتنا الفوق مصفوف
 كفيف ثلث على ٤٨ ساعة وعليك
 علاج هذا التكمير من الانشاء
 الشروح من تلقاها بكم يعدل
 يطعن الفريق من الخلف وقد فوجئنا
 بعض الاخلاص الموثق بزمه وليس
 يديهم اني محبة ان اعالج بزمه وليس
 انهم اعترضوا على انهم اعترضوا
 انهم اعترضوا على انهم اعترضوا
 انهم اعترضوا على انهم اعترضوا

الاتحاد
لم يكن
جاهزا
او
مستعدا
للدور

نعم اتفق معك تماما ان منصب مدير الكرة بات مطمعا ومقننا خاصة في الاندية الكبيرة والشهيرة فهو مجال للظهور الاعلامي وهناك اشخاص مرضى بهذا الظهور وفي سبيل تحقيق

الفاء المنصب أفضل
من يصلح لإدارة الكرة حاليا في الاتحاد بدعي غازي الذي له وجهة نظري البحتة أن العالم هذا المنصب ضروري جدا في الاتحاد خاصة في العراق الذي مع سرب على مستوى كبير ويوشك كمال الصلاحيات وكافة المسؤولية على أن توضع له شروط محددة ويمنع معه شخص أدنى تتحصر مهمته في التواهي الإدارية لمفعولا ينتج بأي صلاحيات أدنى وكل مهمته تتحصر في اجراء الجوانات وأن يكون مجرد عمرة وصل أما إذا تعاقد الاتحاد مع مدرب لم يكن عقده مؤقتا لأن التخصيص الشروط المحددة ففي ذلك الحالة لا بد من توافر المنصب وأن يشغله شخص كفء وحاسبه ويتابعه وأن يكون ملما ومتابعيا وأن تكون له الخلفية الرياضية الكبيرة والخبرة الفنية التي

يتمتع السوق
من ربح فيه !!

إنا انسان لا يعرف غير الصراحة
وتلك مشكلتي وحاليا الجو فيه صالح
الحل حتى ولو كان الربح من جهة خدمة
الاتحاد ولانسان ان هناك ثقة من
الناس اياهم تتحدد الأشخاص
المرغوب فيهم وبالرغم من انهم
لا يثقوا الاغلبية الا ان مصالح هذه
القلعة مرتبطة بمصالح شخص معين
هؤلاء المرغوب فيهم ومن هنا نتبع
الرفعة في تواجد هؤلاء الأشخاص في
تلك المناصب التي يسود بها من
الأصالح الشخصية فقط ولهذا
تجد في كل الأندية دون استثناء وانا
لا اخص نال الاتحاد بالذات لكن
كلامى انا ويمكن ان يكون متواجدا
في أي نادي تجد اناس يجادلون وي
يأسبون من أجل آخرين يقاتلون
ويخطون لإيقاظ الآخرين من أجل
مصلحتهم وأغراضهم الشخصية .

توجه احد الصحفيين وسأل طه بعد
بعض المباحثات ورد عليه أرجعوا
لكاتبنا غازي وسر هذا الصحفي رد
الكاتب طه بامع نسخها من خزانة

اعتذر لجماعتي الاتحاد
اعتذاري لجماعتي الاتحاد واجب
وذلك لإزارته وأعضاء شرفه ولكي
ماذا أغفل في تكريمي وطيبتي فاعلم
أخي صاحب غادة وحدي وأمان
أسعدك تلك سحكتني التي شجعتني
التي تحبني التي لا تنسى

لابد من إلغاء منصب مدير الكرة في الاتحاد!



رأي حرة بكتبه صالح الدويسان

الطائرة الأهلاوية وعلامات استفهام

عدة سنوات وبطائرة النادي الأهلي سحابة وممتكرة ومهيمنة ومسيطر على بطولات الدوري والكأس وأصبح اسمها مقرونا بها هذا على المستوى المحلي وحصل الفريق على بطولة الخليج وقدم مستوى رائعا في البطولة العربية التي أقيمت بالعراق وحصل على لقب وصيف البطل فريق الرشيد ويمكن من أن يلحق الهزيمة ببعض الفرق العربية ذات الباع والخبرة الطويلة أمثال فريق الزمالك بطل جمهورية مصر العربية.

ويعد عودته من البطولة العربية توقع الجميع أن يواصل تقديم عروضه الرائعة والحق فرق المتأخر الهزيمة كعادته في كل موسم ويواصل هويته الفعالة والدائمة في اعتلاء قمة الدوري من بدايته حتى ختامه وحصد الذهب لكن الرياح جرت بما لا تشتهي السفن حيث تلقى ثلاث هزائم غير متوقعة متتالية الأولى على أرضه وبين جماهيره من المحيط والثانية من النصر والثالثة من الهلال وأصبح موقفه لا يحسد عليه وأبعد عن المنافسة وحير أمر جماهيره التي تعيش حاليا في دوامة لعدم معرفتها بالخلل الفني الطارئ والمفاجيء الذي أصاب طائرتهم وأسقطها ثلاث مرات وفي التي عودتهم دانسا التخليق بالدروع والكؤوس في نهاية كل موسم.

والجماهير الأهلاوية عندما الثقة الكبيرة والعمياء التي لا حدود لها في ريان السفينة الخضراء وقلة الكؤوس وترسانة البطولات صاحب السمو الملكي الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز قلب الكيان الأهلاوي والتشرف على اللعبة المحن الأستاذ عبد الله باجميشان بتشيخيخ الداء المفاجيء والظهير الذي دأبه وأبجد للذواء المناسب ليشفى من وعكة الوقتية ويسترد عافيته ويميت التي انفتحتها لأول مرة ويعود كما كان قارصا.

استقالة الزياتي في غير وقتها

الاستقالة التي قدمها مدرب الاتفاق المدرب الوطني القدير خليل إبراهيم الزياتي إلى مجلس الإدارة بإعفائه عن مواصلة مشواره أشرفه على تدريب الفريق بعد نهاية الأسبوع السادس عشر من عمر الدوري وأصراره عليها مما اضطر المسؤولين أسناد مهعة تدريب الفريق لمساعدته البرازيلي كارلوس سيزار تركت أكثر من علامة استفهام وأثار زوبعة وأصبحت مادة دسمة تناولتها الصحف اليومية ومعنواوين يائرة وعملت عليها ولحذت آراء المسترلين بالأندية فيها ومدى تأثيرها على الفريق الاتفاقي.

وإذا اعتقد بأن الاستقالة طبيعية جدا وليست الأولى من نوعها وحديث بالأنوف في معظم الأندية السعودية والخليجية والعربية والاجنبية وهي بالفعل خسارة للاتفاق في نفس الوقت هناك أي مدبر استمر مع أي فريق أكثر من أربعة مواسم وخلق أمضى أضعافها وقدم خلالها عسكرة جده وأعطى كل ماله في تحقيقه مع مدربيه الذين تعاقبوا على تدريبه مما يؤكد نجاحه ولم يحقق أي مدرب وطني ولا عربي ولا اجنبي مع أندية السعودية لكن أبو إبراهيم هداه الله أخطأ في توقيت تقديم الاستقالة حيث أن الفريق يشارك في سبعة الدورات وله لقاءات موزعة ويمر بمرحلة انعدام توازنه لتوالي الهزائم عليه وق حاجة ماسة لوقفه خليل مع في ظل هذه الظروف الحرجة.

فأما عن الانسحاب الذي سوف يتركه على الفريق لاسيما وأنه يحظى باحترام وتقدير اللاعبين ويعتبرونه الأخر اكبر لهم ومطالبهم بالحاج بعودته عن طريق الإدارة وله شخصيا أكبر دليل على ذلك وتعددت الأقاويل عن الأسباب التي أجبرته على الاستقالة فمنهم من قال أن مزايا الفريق المتتالية الأخيرة والمستوى المتواضع الذي قدمه الفريق ومطالبه الجماهير بإبعاده والبعض قال ظروفه الشخصية.

وبين هذا وذاك تظل الأسباب الحقيقية حتى الآن مجهولة ولا يمكن الانسحاب من صحته إلا أبو إبراهيم أن يرضى بغير منزله الثاني بدلا مما تكن الاغراءات المادية التي سوف تنال عليه خلال الأيام القادمة لأن حب فارس الدماء يجري في دمه وسيجود بالانفاس سمحت الظروف.

نادي هامبورج لكرة القدم يقرر إزالة مدربه



هامبورج - د. ب. أ. افادت معلومات تنصرت إلى الصحافة في هامبورج أن فريق هامبورج اس في الذي يلعب ضمن اندية الدوري العام لكرة القدم لاندية الدرجة الأولى أقل أسس مدربه فيل وايمان.

ورفض مجلس إدارة النادي تأكيد هذه المعلومات إلا أنه من المرجح أن يتم الإعلان عن ذلك رسميا خلال مؤتمر صحفي يعقد في وقت لاحق أسس.

وسوف يمل محل وايمان حتى انتهاء الموسم جيد فوكر شوك ٢٩ عاما المدير الفني لدير الهواة بنادي هامبورج وكان شوك يعمل في العام الماضي مساعدا لريمان.



• بكتياور

الفيفا يوقع غرامة عشرة آلاف فرنك على ليبيريا

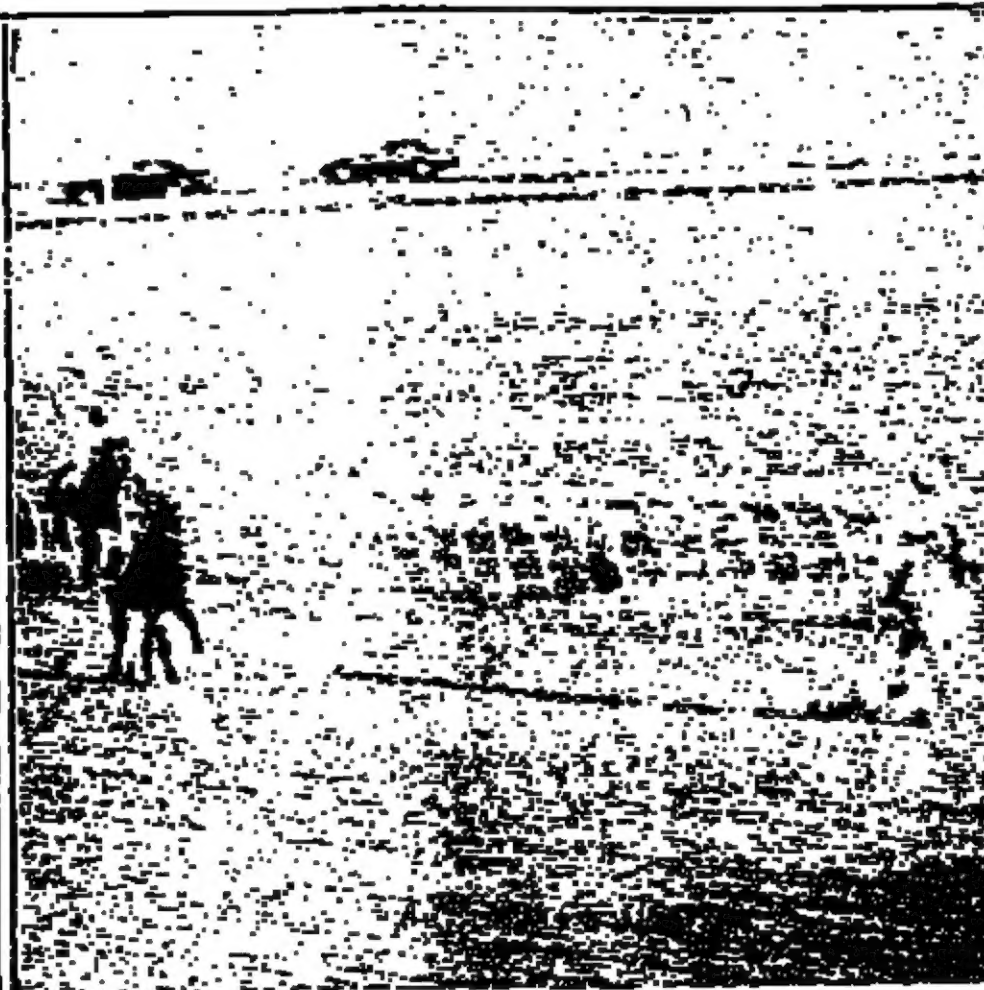


الرياض - د. ب. أ. ذكرت صحيفة «نورث» في ليبيريا أن الفيفا قد فرضت غرامة مالية قدرها عشرة آلاف فرنك على منتخب ليبيريا لكرة القدم لعدم دفعه رسوم المشاركة في بطولة كأس الأمم الأفريقية التي أقيمت في ليبيا مؤخرا في إطار تصفيات كأس العالم ١٩٩٠.

وقد أعلن مسؤول في الفيفا أن الغرامة هي نتيجة لعدم دفع ليبيريا للرسوم المطلوبة للمشاركة في البطولة.

وتجدر الإشارة إلى أن الفيفا قد فرضت غرامات مالية على عدة منتخبات أخرى لعدم دفعها للرسوم المطلوبة.

نادي مكة للفروسية يقيم سباقه السادس عشر



• لقطات من سباقات الفروسية

على كأس مزارع فقيه للدواجن

مكة المكرمة - س. س. أ. أقيم نادي مكة المكرمة للفروسية سباقه السادس عشر بمقر النادي بمنطقة الشرايح على كأس مزارع فقيه للدواجن وقد تمكن السباق من ثلاثة شروط أجازات نتائجها كالتالي:

• الشوط الأول: للفصيل المبتدئة ومسافته ١٢٠٠ م ومجموع جوائز ٣٠٠٠ ريال مقدمة من مزارع فقيه للدواجن.

• الشوط الثاني: للفصيل المبتدئة ومسافته ١٢٠٠ م ومجموع جوائز ٣٠٠٠ ريال مقدمة من مزارع فقيه للدواجن.

• الشوط الثالث: للفصيل المبتدئة ومسافته ١٢٠٠ م ومجموع جوائز ٣٠٠٠ ريال مقدمة من مزارع فقيه للدواجن.



الاتحاد القطري للشطرنج يشارك في دورة المدن الآسيوية

الدوحة - د. ب. أ. يشارك الاتحاد القطري للشطرنج في بطولة المدن الآسيوية للعبة المقرر إقامتها بدبي خلال الفترة من ١٧ يناير إلى الثاني من شهر فبراير القادم.

وقد أرسل الاتحاد أسماء البعثة القطرية إلى اللجنة العليا المنظمة للبطولة والتي تضم عددا من اللاعبين من مدينة الدوحة والوكرة إلى جانب الجهازين الإداري والفني.

استعدادا لكأس الأمم الأفريقية : اعلان تشكيل المنتخب المصري الأولمبي



مبارتين مع منتخب سلطنة عمان الأولى يوم ٣ فبراير والثانية يوم ٥ فبراير.

وأضاف هاني مصطفى أن المنتخب سيعد إلى القاهرة يوم ٨ فبراير ليقيم في معسكره بدار المدرعات ويلعب المنتخب مبارتين مع نادي بايرن أوردنغ الألماني الذي ينزل القاهرة بدعوة من النادي الإسماعيلي الأول يوم ٩ فبراير والثانية يوم ١١ فبراير كما سيلعب مباراة مع نادي روزاش الروسي الذي يزور مصر بدعوة من نادي الترسانة يوم ١٤ أو ١٥ فبراير القادم.

وأشار إلى أن الدكتور عبدالاحد عرض على الجهاز الفني إقامة معسكر للمنتخب في المغرب يوم ٢٢ فبراير على أن يلعب المنتخب مباراة ودية مع منتخب المغرب يوم ٢٥ فبراير.

مفاوضات حادة لضم ثابت البطل للمنتخب

كتب - مصري عباس

أعلن هاني مصطفى المدير الفني لمنتخب مصر لكرة القدم والذي سيشترك في كأس الأمم الأفريقية التي ستقام بالجزائر وتضم القائمة ٣٠ لاعبا هم إسلام يوسف وباسم خيريت ومحمد يوسف ومحمد سعد وفوزي جمال وأبو طالب العيسوي وعلاء حسب الله وأشرف أبو الوفا وإيهاب جلال وعصام مرعي وعبد الحميد فتح الله وطه السيد وعمر أنور واجند حموده وعبد العظيم الشوري وطلعت منصور وأحمد رجب وعادل عبد الرحمن وأحمد العجوز وأحمد الشاذلي وكريم مرسي وإياد عبد الفتاح.



وقال هاني مصطفى إن معسكر إعداد المنتخب سيبدأ يوم ١٢ يناير الحالي بدار المدرعات. وقال أن هناك مفاوضات مع ثابت البطل حارس مرمي النادي الأهلي للانضمام إلى صفوف المنتخب.

وقال هاني مصطفى أن المنتخب سيقوم بجولة في دول الخليج لإقامة بعض المباريات.

وتبدأ هذه الجولة يوم ١٧ يناير الحالي حيث يسافر المنتخب إلى البحرين للقاء منتخب البحرين الأول يوم ٢٢ يناير ثم يغادر يوم ٢٧ يناير إلى الإمارات العربية لإقامة مبارتين مع منتخب الإمارات الأول يوم ٢٨ يناير والثانية يوم ٣١ يناير.

ثم يغادر المنتخب يوم ٢ فبراير القادم إلى سلطنة عمان لإقامة

الزنبقي للبلاد الرياضية

الحكام ومواعيد المباريات أسباب جوهرية في خسائرننا المتكررة

لا نستطيع حرمنا لاعبين من دراستهم



حسن الصباحي - جدة

أكد الأستاذ عبدالخالق أحمد الزنبقي عضو نادي الانتصار والمشرع على كرة القدم بالنادي أن المستويات التي ظهرت فيها فرق النادي جيدة جدا على الرغم من النتائج المتواضعة والتي يسببها بعض الظروف وخصوصا الحكام الذين كما يقول انهم وقفوا أمام فرق الانتصار لكرة القدم وخموصا في المباريات التي أمام الاتحاد والأمل وقال الزنبقي .. أننا نواجه الحكام والذي يجعلنا في موقف المظلومين دائما.

وأردف الزنبقي يقول وهناك شيء أهم من ذلك ففريقنا الشباب والاشبال لا يلعبون مبارياتهم في مدينة رابع بين جماهيرهم وعلى أرضهم وإنما جميع المباريات تقام على ملاعب الفرق المنافسة لنا وهي الاتحاد والأمل والربيع وفي ذلك نخدم من شيء مهم بالنسبة لأي فريق وهو الجمهور والأرض وأيضا مسألة أخرى وهي اللاعبين الطلبة فإذا كانت المباريات في أيام الأسبوع أما الأحد أو الاثنين أو الثلاثاء فكيف نستطيع أن نخدم لاعبين من دراستهم

فقط إلى الذهاب ويقتصنا الكثير أو نذهب بأحد عشر لاعبا فقط لا احتياطي ولا آخرين فكيف يريدون منا أن نغزو كل هذه الظروف تحيط بنا وعلى الرغم من ذلك كله فنحن سائرون ونتمنى أن يقدم مكتب رعاية الشباب بالنطقة الغربية ذلك وخصوصا مواعيد المباريات ومسألة الحكام.

سردينيا تستعد لاستقبال منتخبات هولندا وانجلترا ومصر وإيرلندا

قبل ستة أشهر من البدء بكأس العالم لعام ١٩٩٠ تنهيا جزيرة سردينيا لاستقبال وتنظيم مباراة الفتحة، بين ساغلياري باليرمو مع إنجلترا وهولندا ومصر وإيرلندا الشقيقة.

وأبلغت شركة طيران إيرلندية اللجنة المحلية المنظمة طلبا خاصا للسماح لطائرتها وهي من طراز بوينج ٧٤٧ بأن تحط على مدرج مطار القيو فرتيليا لنقل جزء مهم من ١٥ ألف متفرج ينتظر وصولهم لحضور المباراة بين إنجلترا وإيرلندا في ١١ يوليو على ملاعب سانت إيليا دي ساغلياري.

رومانيا وكأس العالم

يتوزع الرومانيون شعور أن الفرح الكبير في المشاركة المصيف المقبل في كأس العالم ١٩٩٠ والشكوك المتصاعدة حول وضع العاصمة من ناحية الإشغال العامة فمعظم الورش التي بدأت حاليا في جميع الطرق الرئيسية في مايتلنق بالاتصالات والنقل جعلت بالفعل السير والاتصالات في العاصمة صعبة جدا. وأكد أحد مناصري الفريق الروماني تأمل على الأقل في أن يحزن منتخبا كأس العالم ولا تكون تشجيعاتنا ذهبت سدى وهذه مسؤولية أنجليو فيشيني وأعضاء منتخبه.

في سباق نادى الإحساء للفروسية

وراد - فرحام - هوى النسيم - ما شاء الله - وداعيه بنت الودعه يحسنتون المقدمة

الإحساء - د. ب. أ. أقيم نادى الإحساء للفروسية سباقه السادس عشر بمقر النادي بمنطقة الشرايح على كأس مزارع فقيه للدواجن وقد تمكن السباق من ثلاثة شروط أجازات نتائجها كالتالي:

• الشوط الأول: للفصيل المبتدئة ومسافته ١٢٠٠ م ومجموع جوائز ٣٠٠٠ ريال مقدمة من مزارع فقيه للدواجن.

• الشوط الثاني: للفصيل المبتدئة ومسافته ١٢٠٠ م ومجموع جوائز ٣٠٠٠ ريال مقدمة من مزارع فقيه للدواجن.

• الشوط الثالث: للفصيل المبتدئة ومسافته ١٢٠٠ م ومجموع جوائز ٣٠٠٠ ريال مقدمة من مزارع فقيه للدواجن.

